

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 2021
Institution	Roskilde Handelsskole
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog B (1. år)
Lærer(e)	Ann-Britt Østdahl
Hold	Tysk forts HH1B20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Wirtschaftsleben (grundforløb - delvist virtuelt)
Titel 2	Ich, mich, meiner, mir (delvist virtuelt)
Titel 3	Rund um Deutschland und in Deutschland herum (gennemført virtuelt)
Titel 4	Kulturelle Identität (delvist virtuelt)
Titel 1	Wirtschaftsleben

Indhold	<p>Tekstmateriale</p> <p><i>Hvordan bliver jeg bedre til tysk?</i> Mette Hermann og Kirsten Blume, 1,2,3 - adgang via Systimes flatrateordning</p> <p><i>Erfolg trotz Coca-Cola</i> Deutsche Welle, 20.05.2011</p> <p><i>Nudossi für alle</i> http://www.zeit.de/2010/02/S-Am-Start</p> <p><i>Das Statement-Getränk</i> Lara Fritzsche, Süddeutsche Zeitung, Magazin, 20. februar 2020</p> <p><i>Die Zielgruppe, was ist das?</i> Rikke Taber og Martin Graverholt, Dein Deutschland - adgang via Systimes flatrateordning</p>
Omfang	<p>Gennemført delvist virtuelt Grundforløb August - oktober (ca. 18 lektioner)</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Der er fokuseret på glosearbejde samt afdækning af elevernes sproglige kompetencer. Eleverne skal kunne forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier Eleverne skal læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere tysksprogede tekster</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Afhængig af hvilken klasse, eleverne gik i i grundforløbet</p>

[Retur til forside](#)

Titel 2	Ich, mich, meiner, mir
Indhold	<p>Tekstmateriale</p> <p><i>Generation selfie - ein Trend seit 1484</i> Auf Uns, Fuchs und Sinding, Gyldendal 2016</p> <p><i>Begriffskarte Bild &</i> <i>Nikolaus Braun: Berliner Straßenszene</i> Gattungen, Egendal, Gyldendal 2017</p> <p><i>Kira Brück: Gefällt mir. So geht Social Media</i> Auf Uns, Fuchs og Sinding, Gyldendal 2016</p> <p><i>Goffmanns soziologische Theorie</i> Wer bin ich? Sport und Identität, Gyldendal 2020</p> <p><i>Andrea Petkovic; Kampf ums Körperbild</i> Rikke Taber og Martin Graverholt, Dein Deutschland - adgang via Systimes flatrateordning</p> <p><i>Lukas Böing: Wie wäre mein Leben ohne Internet, Handy, Facebook und Co.? Ein Vergleich</i> Auf Uns, Fuchs und Sinding, Gyldendal 2016</p>
Omfang	Gennemført delvist virtuelt november - december (ca. 25 moduler)
Særlige fokus-punkter	<p>Der er fokuseret på glosearbejde samt afdækning af elevernes sproglige kompetencer. Eleverne skal kunne forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk.</p> <p>Eleverne skal kunne anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Der er arbejdet individuelt og parvist med glosetilegnelse og med læsestrategier.</p> <p>Der er arbejdet i grupper med mindre præsentationer og samtaleøvelser</p> <p>Der er primært arbejdet med øvelse, hvor fokus er på glosetilegnelse og umiddelbar brug af de samme gloser.</p> <p>Da klassen først er startet sammen efter grundforløbet er der arbejdet med forskellige øvelser hvor der indgår aktivitet. (selvfølgelig under hensyntagen til diverse restriktioner)</p>

[Retur til forside](#)

Titel 3	Rund um Deutschland und in Deutschland herum
Indhold	Tekstmateriale

	<p><i>Udvalgte Trabi-Witze</i> https://www.spiegel.de/auto/aktuell/ostalgie-pur-die-besten-trabi-witze-a-467232.html</p> <p><i>Was ist Fasching? Selvkomponeret tekst ifm. fastelavn</i></p> <p><i>Ist die Autobahn wirklich Adolf Hitlers erfindung?</i> http://www.pm-magazin.de/r/gute-frage/ist-die-autobahn-wirklich-adolf-hitlers-erfindung</p> <p>Forskelligt billedmateriale til 'Der KdF-Wagen'</p> <p><i>Die Traumautos der Deutschen</i> https://www.fr.de/ratgeber/auto/traumautos-deutschen-13232541.html</p> <p>Audiovisuelt materiale</p> <p><i>Pierre fährt mit ÖPNV in die Arbeit</i> https://www.youtube.com/watch?v=wSe4xQusBNA</p> <p><i>Der Werbespot ÖPNV</i> https://www.youtube.com/watch?v=GLWrP0c0O8E</p> <p><i>Deutschland Labor - Folge 9</i> https://www.youtube.com/watch?v=RH8qZUrXIrY</p>
Omfang	Gennemført virtuelt januar - marts (ca. 20 moduler)
Særlige fokuspunkter	<p>Der er fokuseret på glosearbejde i både talt og skrevet tysk. Eleverne har arbejdet med at finde ud af hvor de lærer mest/mindst</p> <p>Eleverne skal kunne forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</p> <p>Eleverne skal kunne udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk.</p> <p>Eleverne skal kunne anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Der er arbejdet virtuelt i hele perioden.</p> <p>Der har derfor været fokus på online øvelser med glosetilegnelse og glosetræning.</p> <p>Der er primært arbejdet med mindre, bundne opgaver. Disse er løst både individuelt og i grupper. Der er også arbejdet med større gruppearbejder med efterfølgende præsentationer.</p>

Titel 4	<p>Kulturelle Identität Forløbet er afholdt som en del af SO3 i samspil med engelsk</p>
Indhold	<p><i>Wie Deutschland ein Einwanderungsland wurde</i> https://www.goethe.de/resources/files/pdf54/28_Almanya_Teaching_Resources1.pdf</p> <p><i>Einleitung zum Thema: Was ist Integration?</i> Sport und Identität, Krehan og Stammerjohan, Gyldendal. Tilgængelig via Systimes flatrateaftale</p> <p><i>Hanns Lehnert: yasa Teil 1 & 2</i> Tyskbogen, afsnit 'Multikulturelles Deutschland'. Er tilgængelig via Systimes flatrateaftale</p> <p>Der er arbejdet med beskrivelse og fortolkning af billeder, som alle demonstrerer 'kulturelle Identität'</p> <p>Audiovisuelt materiale</p> <p><i>Almanya - Willkommen in Deutschland</i> Roxy Film 2011 - Filmen kan ses på www.mitcfu.dk</p> <p><i>Ladykracher - Deutschkurs fr trkische Mitbrger</i> https://www.mypass.de/shows/tvshows/ladykracher/Deutschkurs-fuer-tuerkische-Mitbuerger--/3568/</p>
Omfang	<p>Gennemført delvist virtuelt november - december (ca. 20 moduler)</p>
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal kunne anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier.</p> <p>Eleverne skal kunne redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive (på tysk)</p> <p>Eleverne skal kunne analysere og fortolke tysksprogede tekster</p> <p>Eleverne skal kunne redegøre på tysk for kulturelle og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</p> <p>Eleverne skal kunne anvende en grundlæggende viden om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervs-mæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier</p> <p>Eleverne skal kunne sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur-, samfunds- og erhvervsforhold i andre lande – søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf – behandle problemstillinger i samarbejde med andre fag</p>
Væsentligste	<p>Der er arbejdet individuelt og parvist med glosatilegnelse</p> <p>Der er arbejdet med læsestrategier samt med sammenhængen mellem lsning, forståelse og bearbejdning.</p>

arbejds- former	Der er arbejdet i grupper og der er arbejdet med sammenfatning af læst/set materiale. Der er arbejdet med notetagning og med fokuseret arbejde - eleverne har således afsluttet projektet med engelsk med at skrive en rapport (på dansk) om emnet
----------------------------	---

[Retur til forside](#)