

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2020 - Juni 2021
Institution	Roskilde Handelsskole
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Samfundsfag B
Lærer(e)	Jens-Martin Havndrup
Hold	HH312SAMB20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Ungdom og Identitet
Titel 2	Medier
Titel 3	EU
Titel 4	Metode
Titel 5	Demokrati og Magt
Titel 6	Globalisering
Titel 7	Velfærdsstaten og Økonomisk styring

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Ungdom og Identitet
Indhold	<p>Bundgaard, Maria Bruun m.fl. "Sociologisk SET - en grundbog i sociologi" kap. 2, 3, 5 og 8. iBog: www.systime.dk, Forlaget Systeme</p> <p>Bundgaard, Richard m.fl. "B-bogen" kap. 2 (afsnit 2.2). iBog: www.systime.dk, Forlaget Columbus.</p>

	<p>Kampmann, Jan: ”Ungdom” i netudgaven af www.lex.dk</p> <p>Div. Avisartikler</p> <p>Udarbejdelse af Synopsis, selvvalgt emne og materiale</p>
Omfang	Aug. - sept. 2020.
Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfundsfag B - stx, august 2017.
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Medier
----------------	---------------

<p>Indhold</p>	<p>Bundgård, Maria Bruun m.fl. ”Sociologisk SET - en grundbog i sociologi” kap. 4 og 10. iBog: www.systeme.dk, Forlaget Systeme</p> <p>Bundsgaard, Richard m.fl. ”B-bogen” kap. 2 (afsnit 2.3) og kap. 4 (afsnit 4.6). iBog: www.systeme.dk, Forlaget Columbus.</p> <p>Div. figurer og tabeller i Samfundsstatistik 2018. Samfundsstatistik 2018, siderne 18 - 20. Forlaget Columbus.</p> <p>Div. Avisartikler</p> <p>Udarbejdelse af Synopsis, selvvalgt emne og materiale</p> <p>Dokumentaren: ”New York Times indefra”</p>
<p>Omfang</p>	<p>Sept. - okt. 2020.</p>
<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Se Stx læreplan (2017) Samfunds-fag B - stx, august 2017.</p>
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.</p>

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	EU
Indhold	<p>Bundsgaard, Richard m.fl. "B-bogen" kap. 4 (afsnit 4.7) og kap. 7 (afsnit 7.7). iBog: www.systeme.dk, Forlaget Columbus.</p> <p>Wind, Marlene m.fl.: "Europa i forandring" side 454 - 461, forlaget Hans Reitzels Forlag, 2. udg. 2013.</p> <p>Jensen, Mads Christian Dagnis: "Europa på vej", side 33 – 39, forlagt Systeme 2011.</p> <p>Hjemmesiderne: www.eu.dk, www.europa.eu, www.deo.dk</p> <p>Elevprojekt om EU.</p> <p>Div. Avisartikler</p> <p>Udarbejdelse af Synopsis, selvvalgt emne og materiale</p> <p>Dokumentaren: "Præsidenten" af Steffen Gulbrandsen</p>
Omfang	Okt. - Nov. 2020.
Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfundsfag B - stx, august 2017.

Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, projekt, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.
-----------------------------------	--

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 4	Metode
Indhold	Malling, Søren m.fl.: ”SamfNU B” kap. 11. iBog: www.systeme.dk , Forlaget Systeme.
Omfang	December 2020.
Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfunds-fag B - stx, august 2017.

Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.
-----------------------------------	---

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Demokrati og Magt
Indhold	<p>Bundsgaard, Richard m.fl. "B-bogen" kap. 4 (afsnit 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.8) og kap. 5 (afsnit 5.1). iBog: www.systime.dk, Forlaget Columbus.</p> <p>Villadsen, Jeppe: "Ret og vrang - om menneskerettigheder" side 72 - 84, forlaget Frydenlund 2007.</p> <p>Hjemmeside: www.menneskeret.dk</p> <p>Div. Avisartikler</p> <p>Udarbejdelse af Synopsis, selvvalgt emne og materiale</p> <p>Dokumentaren: Taxi to the Dark side (2007), Alex Gibrey</p> <p>Dokumentaren: Amnesty! 50 års kamp (2011).</p>
Omfang	Jan. - Feb. 2021.
Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfundsfag B - stx, august 2017.

Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 5	Globalisering
Indhold	<p>Bûlow, Morten Winther (Red.): ”Globalisering - Samfundsvidenskabelige perspektiver”, kap. 1, 2, 3, 4, 5 og 6. iBog: www.systeme.dk, Forlaget Systeme.</p> <p>Herforuden har eleverne udarbejdet et projekt med temaet ”Globalisering”. Her har de selv fundet materiale.</p> <p>Div. artikler.</p> <p>Dokumentaren: ”Mit job er flyttet til Indien”, DR2 (2008).</p>
Omfang	Feb. - Marts 2021.

Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfundsfag B - stx, august 2017
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, projekt, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 6	Velfærdsstaten og Økonomisk styring
Indhold	<p>Bundsgaard, Richard m.fl. "B-bogen" kap. 5 (afsnit 5.2, 5.3, 5.4) og kap. 7 (afsnit 7.1, 7.2, 7.3, 7.4). iBog: www.systime.dk, Forlaget Columbus.</p> <p>Kureer, Henrik: "International Økonomi B" kap. 15. iBog: www.systime.dk, Forlaget Systime.</p> <p>Div. Avisartikler</p> <p>Udarbejdelse af Synopsis, selvvalgt emne og materiale</p>

	Dokumentaren: ”En ubekvem sandhed” af Davis Guggenheim..
Omfang	Marts - Maj 2021.
Særlige fokuspunkter	Se Stx læreplan (2017) Samfundsfag B - stx, august 2017
Væsentligste arbejdsformer	Lærerstyret Undervisning, Individuel og gruppe arbejde, Fremlæggelser, skriftligt arbejde (synopsis) samt virtuelt.